

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации П.В.Попова «Керамический комплекс Самосдельского городища IX–XIV вв.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.06. – археология.

Диссертационная работа Павла Владимировича Попова посвящена неполивной керамике интереснейшего археологического памятника Нижнего Поволжья – Самосдельского городища IX-XIV вв. В нижневолжском регионе только на этом памятнике и на городище Мошаик зафиксированы культурные слои домонгольского и золотоордынского периодов одновременно. Самосдельское городище привлекало внимание автора еще в годы учебы, что нашло отражение в публикации (Попов П.В. Раскопки золотоордынских слоев на Самосдельском городище // Материалы XXXIV Урало-Поволжской археологической студенческой конференции.- Ульяновск: Обл. тип. «Печатный двор», 2002.- С.124-125).

Диссертация вводит в научный оборот неполивную керамику с Самосдельского городища, все категории находок с которого, несомненно, заслуживают подробной публикации.

Кандидатская диссертация П.В.Попова и работы, опубликованные ее автором ранее, будут важны для дальнейшего изучения средневековой неполивной керамики и археологических памятников Нижнего Поволжья.

Новизна диссертационной работы вытекает из введения в научный оборот обширных, ранее практически неопубликованных материалов (более 1700 предметов), и создания их достоверной научной классификации.

В обосновании научной новизны диссертационного исследования представляется некорректной формулировка, что наличие специфических форм лепных котлов «позволяет датировать городище не позднее середины IX века» (с. 7). Очевидно, что здесь автором имелось в виду исключительно время возникновения памятника, а не время его существования, так как в остальном тексте автореферата поселение Самосделка обоснованно датируется IX-XIV вв., а на следующей с. 8 (в положениях, выносимых на защиту) справедливо говорится о том, что «данные котлы имеют значение хроноиндикаторов и позволяют датировать нижние слои городища не позднее середины IX в.».

Структурно диссертационная работа состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованной литературы и архивных источников, а также приложений в виде рисунков, фотографий и диаграмм.

Первая глава диссертации посвящена истории изучения средневековой керамики Нижнего Поволжья и сопредельных территорий, а также истории изучения и результатам исследования Самосдельского городища. Автор уделяет внимание методике классификации керамического комплекса памятника и характеристике источниковой базы диссертации.

Во второй главе проведен анализ керамики из нижних слоев Самосдельского городища. Отдельно рассматриваются керамические сосуды четырех выделенных технологических групп, делаются выводы об их происхождении и датировке.

Третья глава посвящена неполивной керамике из комплексов домонгольской эпохи. Доказывается преемственность данных керамических материалов с более ранними, происходящими с памятника, но обращено внимание и на существенные изменения в доле керамики различных типов. Не совсем ясен вопрос с верхней хронологической границей рассматриваемых в главе комплексов, так как на странице 14 автореферата она, в частности, обосновывается находкой в слое на уровне V штыка бронзовой застёжки, аналогичной изделию из слоя Болгарского городища XII – начала XIII в., а в заполнении сооружения № 23 фрагмента кашинного сосуда с люстровой росписью, который по аналогиям «датируется не ранее середины XII в.». Из этого автор делает вывод, что «наиболее вероятной верхней датой стратиграфического комплекса «сооружение № 9 – сооружение № 25» является середина XII в.» (с. 14), хотя по приведенным исходным данным для датировки наиболее вероятной верхней датой комплекса должен быть период с середины XII по начало XIII в.

В четвертой главе проведен анализ керамики комплексов предмонгольского и золотоордынского времени. Отмечается общая преемственность материалов с керамикой из нижележащих слоев памятника, что говорит о стабильности состава населения Самосдельского городища, в том числе и в эпоху Золотой Орды.

Знакомство с авторефератом диссертационного исследования П.В.Попова и работами, опубликованными им ранее, позволяет говорить о верности основных выводов. Диссертация «Керамический комплекс Самосдельского городища IX–XIV вв.» является полностью самостоятельной и завершённой работой. Ее результаты будут иметь существенное значение при дальнейшем изучении вопросов средневековой археологии Нижнего Поволжья, а также неполивной керамики Восточной Европы и Центральной Азии. Основные положения автореферата были отражены в 11 статьях автора (включая 3 работы в журналах, входящих в список ВАК), апробированы в выступлениях на всероссийских и международных конференциях.

Автореферат отвечает всем требованиям диссертационного исследования на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.06. - археология. Автореферат диссертационного исследования, П.В.Попов, вполне заслуживает присвоения ученой степени.

Профессор кафедры и этнологии  
археологии и этнологии  
Казанского (Приволжского)  
федерального университета,  
доктор исторических наук



Л.Ф.Недашковский

Фамилия, имя, отчество: Недашковский Леонард Федорович  
Почтовый адрес: 420008, г. Казань, ул. Кремлевская, 18.  
Служебный телефон: (843) 292-09-83  
Электронный адрес: Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru