

Отзыв научного руководителя

о соискателе ученой степени кандидата исторических наук

по специальности 5.6.3. Археология

Гусач Ирине Рудольфовне

В лице Ирины Рудольфовны Гусач, (1967 г.р.) я как научный руководитель вижу активного, увлеченного и очень самостоятельного исследователя, на редкость хорошо подготовленного для занятий гуманитарными науками (Ирина Рудольфовна имеет два высших образования: в 1989 г. окончила филологический факультет Ростовского государственного университета по специальности «Журналистика», в 2004 г. – исторический факультет Ростовского государственного университета по специальности «История», прекрасно разбирается в зарубежной литературе по специальности). Ее работы известны не только в России, но и за рубежом, где И.Р. Гусач постоянно публикует материалы, привлекающие внимание всех, кто изучает культуру Восточного Средиземноморья, Малой Азии, Причерноморья и Кавказа, а также связанных с ними государств Западной Европы и всего мира. В 2016 г. Гусач И.Р. выпустила каталог «Курительные трубки из раскопок османской крепости Азак», который стал первым в России изданием об археологическом материале подобного рода и широко используется во всем научном мире для атрибуции подобных изделий.

И.Р. Гусач имеет большой опыт работы как в поле, так и в качестве исследователя музейных фондов, с 1990 г. Она работает в ГБУК РО «Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник», где прошла путь от техника отдела научного хранения фондов до главного хранителя и ученого секретаря музея. С 1997 г. принимала участие в работе археологической экспедиции Азовского музея-заповедника на памятниках разного времени – от эпохи энеолита- бронзы (V-III тыс. до н.э.) до Позднего Средневековья – Нового времени (XV-XVIII вв.), с 2002 г. – руководила исследованиями на территории золотоордынского города Азак и османской крепости Азак в г. Азове Ростовской области. Являлась участником международных археологических экспедиций, проводивших исследования в г. Азове и округе: в 1997 г. - русско-французской экспедиции, в 2001-2002 гг. – русско-норвежской экспедиции под руководством норвежского ученого и путешественника Тура Хейердала.

С 2017 г. она была соискателем отдела археологии Московской Руси Института археологии Российской академии наук.

Гусач И.Р. регулярно выступает с докладами, связанными с темой диссертации, на региональных научных форумах разного уровня,

региональных (Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Азов), всероссийских (Москва, Санкт-Петербург, Казань и др.) и международных (Турция, Болгария, Польша, Азербайджан, Египет, Иран).

Все исследование И.Р. Гусач основано на первоисточниках, она тщательно проработала археологические отчеты в научных архивах Института археологии РАН и Азовского музея-заповедника, учетную документацию семи музеев Ростовской области, ферманы, а также карты, планы и записки путешественников XVI-XVIII вв. Ею обработаны керамические комплексы и материалы сборов 1960-2000-х гг. на памятниках османского времени Северо-Восточного Приазовья (турецкие крепости Азак и Сед-Ислам, местонахождение «Каланча») хранящиеся в основном в коллекциях двух музеев Ростовской области: Азовском историко-археологическом и палеонтологическом музее-заповеднике (г. Азов) и Археологическом музее-заповеднике «Танаис» (хут. Недвиговка).

По теме диссертационного исследования автор опубликовал 35 работ (четыре из них – в ведущих научных изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ для публикации основных результатов диссертаций).

Диссертационная работа Гусач И.Р. посвящена изучению импортной керамики Северо-Восточного Приазовья периода османского присутствия (конца XV – начала XVIII вв.). Типология керамического материала османского времени отражена в подробном Справочнике-определителе, который, несомненно, будет востребован у археологов и музейных сотрудников, занимающихся исследованием и изучением керамических находок данного времени.

Актуальность исследования И.Р. Гусач коренится в общей тенденции современной российской исторической науки, стремящейся создать полную характеристику русской культуры начиная с ее корней, выделить идентификаторы, уточнить степень участия ее в мировых культурных процессах, начиная с позднего Средневековья, и охватывая значительную часть эпохи Московского царства и ранней Империи. Это направление сегодня определяется как археология национального периода отечественной истории, и труд И.Р. Гусач вносит важный, весомый вклад в его развитие.

Исследование Гусач И.Р. - масштабный научный труд, по моему мнению, совершенно новаторский. Его отличают глубина и конкретность. В нем проанализирован огромный объем информации, собранной по публикациям, архивным материалам и музейным коллекциям. Список использованной литературы насчитывает 349 позиций, из них более трети – на иностранных языках.

региональных (Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Азов), всероссийских (Москва, Санкт-Петербург, Казань и др.) и международных (Турция, Болгария, Польша, Азербайджан, Египет, Иран).

Все исследование И.Р. Гусач основано на первоисточниках, она тщательно проработала археологические отчеты в научных архивах Института археологии РАН и Азовского музея-заповедника, учетную документацию семи музеев Ростовской области, ферманами, а также карты, планы и записки путешественников XVI-XVIII вв. Ею обработаны керамические комплексы и материалы сборов 1960-2000-х гг. на памятниках османского времени Северо-Восточного Приазовья (турецкие крепости Азак и Сед-Ислам, местонахождение «Каланча») хранящиеся в основном в коллекциях двух музеев Ростовской области: Азовском историко-археологическом и палеонтологическом музее-заповеднике (г. Азов) и Археологическом музее-заповеднике «Танаис» (хут. Недвиговка).

По теме диссертационного исследования автор опубликовал 35 работ (четыре из них – в ведущих научных изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ для публикации основных результатов диссертаций).

Диссертационная работа Гусач И.Р. посвящена изучению импортной керамики Северо-Восточного Приазовья периода османского присутствия (конца XV – начала XVIII вв.). Типология керамического материала османского времени отражена в подробном Справочнике-определителе, который, несомненно, будет востребован у археологов и музейных сотрудников, занимающихся исследованием и изучением керамических находок данного времени.

Актуальность исследования И.Р. Гусач коренится в общей тенденции современной российской исторической науки, стремящейся создать полную характеристику русской культуры начиная с ее корней, выделить идентификаторы, уточнить степень участия ее в мировых культурных процессах, начиная с позднего Средневековья, и охватывая значительную часть эпохи Московского царства и ранней Империи. Это направление сегодня определяется как археология национального периода отечественной истории, и труд И.Р. Гусач вносит важный, весомый вклад в его развитие.

Исследование Гусач И.Р. - масштабный научный труд, по-моему мнению, совершенно новаторский. Его отличают глубина и конкретность. В нем проанализирован огромный объем информации, собранной по публикациям, архивным материалам и музейным коллекциям. Список использованной литературы насчитывает 349 позиций, из них более трети – на иностранных языках.

Диссертация Гусач И.Р. соответствует всем требованиям, предъявляемым ВАК к кандидатским диссертациям по специальности 5.6.3. Археология. Гусач Ирина Рудольфовна – сложившийся высококвалифицированный специалист и, безусловно, заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. Археология.

Заведующий отделом
археологии Московской Руси
Федерального государственного бюджетного учреждения науки
Института археологии Российской академии наук
Д.и.н., чл.-корр. РАН

 Л.А. Беляев

117292 Москва, ул. Дм. Ульянова, 19
<https://archaeolog.ru> ia.ras@mail.ru +7 499 126 47 98

11 ноября 2024 г.

