



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ЗАРАЙСКИЙ КРЕМЛЬ»
(Государственный музей-заповедник «Зарайский кремль»)

Музейная ул., д. 1а, г. Зарайск, Московская область, 140600
Тел./факс (49666) 7-30-70. E-mail: mk_museumzaraysk@mosreg.ru
ОКПО 18847197, ОГРН 1025001720743, ИНН/КПП 5014007157/501401001

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
Фатюниной Олеси Александровны
«Кожевенно-сапожное ремесло Переяславля Рязанского
второй половины XIV – XVI в. (комплексное исследование),
представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук
по специальности 5.6.3 – археология.

Обнаружение первых находок из кожи на территории Переяславля Рязанского началось еще в 20-х гг. XX в. К настоящему времени было выявлено более 56 тысяч единиц, нуждавшихся в атрибуции, изучении и систематизации. Диссертационная работа О.А. Фатюниной охватывает не только это внушительное количество изделий, но и десятки изделий из других материалов, сопутствующих кожевенно-сапожному производству.

В качестве источниковой базы автор использует результаты работ исследователей Переяславля Рязанского, начиная с конца 1920-х годов и вплоть до 2023 года. Личный вклад автора как участника и руководителя (в последние годы) раскопок также не вызывает сомнения.

Представленный автореферат является результатом серьезной и трудоемкой работы по атрибуции и систематизации изделий, выполненных из кожи. Автор использует современные методики и, вместе с тем, предлагает свою методику по выявлению и изучению изделий с отпечатками с зубов человека. Безусловно, отдельно

стоит отметить внедрение естественнонаучных методов для уточнения отдельных нюансов кожевенно-сапожного производства.

Оценивая степень научной новизны работы, необходимо отметить, что это первое в своём роде исследование кожно-сапожного ремесла в одном из региональных центров удельной и Московской Руси – Переяславле Рязанском с применением комплексного, источниковедческого подхода, включающего как естественнонаучные, так и археологические методики. И уже на их основе – построение общеисторических выводов о развитии кожевенно-сапожного производства в этом городе, что становится возможным только на основании археологических данных, поскольку в письменных источниках такой информации нет.

Как отдельную удачу диссертанта отмечу впервые для центральной России выявленные изделия из рыбьей кожи (!) и находку кожаной ладанки, содержащей внутри кусочек змеи.

Содержание автореферата Фатюниной О.А. позволяет говорить о компетентности автора и свидетельствует о глубоком погружении в предмет исследования. Структура диссертационного исследования, полностью отраженная в автореферате, логична, имеет целостный и законченный вид.

Автореферат имеет четкую структуру, поставленные цели и задачи исследования выполнены. Диссертантом подробно охарактеризованы все категории кожаных находок, приведен широкий круг их аналогий, кроме того, освещен и введен в научный оборот ряд новых изделий, впервые выявленные на материалах Переяславля Рязанского.

Апробация результатов работы на ряде региональных, всероссийских и международных конференций, а также 11 статей, опубликованных в ведущих российских специализированных журналах, 3 из которых входят в список ВАК, в профилях которых отражена специальность 5.6.3. археология, и глава в коллективной монографии, полностью отражают результаты исследований в публичном поле.

Представленное исследование соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней», предъявляемым к кандидатским диссертациям, и ее

автор, Олеся Александровна Фатюнина, несомненно, достойна присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3 – археология.

Главный научный сотрудник
Государственного музея-заповедника «Зарайский кремль»,
кандидат исторических наук

Галкин Тимур Олегович

12.04.2024г.

Подпись заверено

