

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.1.031.01 (Д002.007.01)
НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ НАУКИ ИНСТИТУТА АРХЕОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ
АКАДЕМИИ НАУК ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело № _____

Решение диссертационного совета от 04.06.2024 №3

О присуждении Фатюниной Олесе Александровне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата исторических наук.

Диссертация «Кожевенно-сапожное ремесло Переяславля Рязанского второй половины XIV – XVI в. (комплексное исследование)» по специальности 5.6.3. Археология, принята к защите 01.04.2024 г., протокол № 2, диссертационным советом 24.1.031.01 (Д002.007.01), созданным на базе Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии Российской академии наук (117292, г. Москва, ул. Дм. Ульянова, 19, приказ №105/нк, 11 апреля 2012 г.).

Фатюнина Олеся Александровна 1988 года рождения. В 2010 г. окончила Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина» по специальности «История с дополнительной специальностью (иностранный язык)» (Диплом с отличием ВСА 1046095).

В 2010–2014 гг. являлась соискателем в лаборатории естественнонаучных методов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии Российской академии наук (Удостоверение №4 о сдаче кандидатских экзаменов выдано ФГБУН Институт археологии РАН 1 декабря 2014 г.).

С 2009 г. работает в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры Рязанском историко-архитектурном музее-заповеднике: в 2009–2010 гг. в должности лаборанта, в 2010–2014 гг. в должности научного сотрудника, в

2014–2016 гг. в должности старшего научного сотрудника, с 2017 г. и по настоящий момент в должности заведующего сектором отдела археологии.

Диссертация выполнена в лаборатории естественнонаучных методов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии Российской академии наук.

Научный руководитель – доктор исторических наук Завьялов Владимир Игоревич, ведущий научный сотрудник лаборатории естественнонаучных методов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии Российской академии наук.

Официальные оппоненты:

Осипов Дмитрий Олегович, доктор исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологических памятников Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный исторический музей»,

Валиев Ренат Рафаилович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела средневековой археологии Обособленного структурного подразделения государственного научного бюджетного учреждения «Академия наук Республики Татарстан» «Институт археологии имени А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан»

дали положительные отзывы.

Ведущая организация Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова», г. Москва, в своём положительном заключении, составленном кандидатом исторических наук, заведующим лабораторией истории и археологии средневекового Новгорода исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, ведущим научным сотрудником Виктором Кашмировичем Сингхом, обсуждённом на заседании кафедры археологии Исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова 10 мая 2024 г., протокол № 2, подписан заведующим кафедрой археологии Исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, доктором исторических наук, доцентом Анатолием Робертовичем Канторовичем, утверждён проректором МГУ имени М.В. Ломоносова, доктором физико-математических наук Андреем

Анатольевичем Федяниным, указала, что диссертация О.А. Фатюниной, посвященная комплексному изучению организации и устройства кожевенно-сапожного ремесла и его технологических особенностей в Переяславле Рязанском в XIV–XVI вв., выполнена на высоком научном уровне, с использованием актуальных и адекватных проблематике методов. Помимо введения в научный оборот нового материала, О.А. Фатюниной продемонстрирована его серьезная проработка и интерпретация. Приведенные результаты можно классифицировать как новые, обоснованные и имеющие большое практическое и научное значение. Отдельное внимание ведущая организация уделяет приложениям к диссертации, имеющим важное справочное и аналитическое значение, а также обширной источниковой базе.

Отмечая практическую значимость диссертационного исследования, ведущая организация подчеркнула, что материалы и выводы диссертации могут быть использованы в музейной работе, в создании обобщающих трудов по истории древнерусского ремесленного производства, а также при подготовке и преподавании общих и специальных курсов по археологии и истории Древней Руси для студентов исторических специальностей в высших учебных заведениях.

Ведущая организация резюмировала, что работа отвечает требованиям Положения о присуждении ученых степеней ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор – О.А. Фатюнина заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. Археология.

По теме диссертации соискателем опубликована 1 глава коллективной монографии, 10 научных работ, в том числе 3 статьи в ведущих рецензируемых журналах, рекомендованных ВАК. Общее количество научных трудов соискателя – 24, общим объемом – 15,15 а.л., в том числе авторский вклад – 12,4 а.л. У соискателя отсутствуют депонированные рукописи работ в организациях государственной системы научно-технической информации. Публикации О.А. Фатюниной содержат все необходимые ссылки на источники заимствования.

Печатные работы О.А. Фатюниной посвящены вопросам археологии Переяславля Рязанского XIV – XVI вв., изучению кожевенно-сапожной

ремесленной деятельности этого крупного центра Северо-Восточной Руси на основе анализа полученных в ходе археологических раскопок фрагментов обуви и отходов сапожного производства, исследованиям отдельных бытовых категорий изделий из кожи (обуви: сапог и туфель, ножен, атрибутов верований), описанию авторской методики выявления, фиксации и изучения образцов кожи со следами технологического характера, в том числе с отпечатками зубов ремесленников, а также ее апробации при анализе изделий с отпечатками зубов человека, обнаруженных при раскопках в Кремле Переяславля Рязанского (совр. Рязань), на Житном и Введенском раскопах.

Основные работы:

1. *Фатюнина О.А., Гуськов А.В., Васильева Т.А., 2022.* Средневековые находки из кожи с отпечатками зубов человека (по материалам Переяславля Рязанского) // Краткие сообщения Института археологии. № 266. С. 157–167.
2. *Фатюнина О.А., 2022.* Находки средневековой рыбьей кожи в Переяславле Рязанском // Краткие сообщения Института археологии. № 268. С. 280–291.
3. *Фатюнина О.А., 2023.* Результаты изучения производственных отходов из средневековой сапожной мастерской (на примере Переяславля Рязанского) // Краткие сообщения Института археологии. № 272. С. 156–174.

На диссертацию и автореферат поступили четыре дополнительных отзыва, которые содержат высокую оценку работы Олеси Александровны Фатюниной и отмечают соответствие автореферата тексту диссертации.

Доктор исторических наук, главный научный сотрудник отдела средневековой археологии Института археологии им. А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан Айрат Маратович Губайдуллин, отмечает особый вклад соискательницы в привлечении обширнейшей источниковой базы и в разработке авторской методики по изучению изделий из кожи с отпечатками зубов человека. В отзыве подчеркнуто, что О.А. Фатюнина обратила внимание как на готовую продукцию ремесленников, так и на многотысячные отходы сапожного производства с различными технологическими следами на их поверхности, на специализированный инструментарий. Полученные О.А. Фатюниной данные об

особенностях кожевенно-сапожного производства Переяславля Рязанского, времени бытования отдельных обувных фасонов и категорий бытовых вещей, несомненно, могут быть использованы для решения актуальных проблем изучения кожевенно-сапожной ремесленной деятельности и в других регионах в эпоху Средневековья.

Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Музея-института семьи Рерихов Татьяна Сергеевна Матехина подчеркивает, что рассмотрение всего комплекса археологических находок позволило О.А. Фатюниной выявить всё разнообразие категорий отложившихся в культурном слое Переяславля Рязанского кожаных изделий и проследить их хронологию, изучить на их поверхности следы технологических операций, корректно сопоставить разновременные источники, в том числе отечественные и зарубежные материалы, вплоть до этнографического материала. Т.С. Матехина высоко оценила разработанную и апробированную соискателем методику изучения всего комплекса находок из кожи. В качестве рекомендаций автор отзыва обращает внимание на то, что при количественном анализе распределения разновидностей обуви стоит учитывать приблизительное количество деталей предполагаемых моделей, а в рассмотренном археологическом материале необходимо различать три группы сапог жёсткой конструкции по их использованию: бытовавшие, утилизированные, «будущие» новые. А также указывает на сложность определения вещей местного производства или привезенных, но бытовавших в конкретном городе.

Кандидат исторических наук, заведующий отделом археологических исследований Государственного музея-заповедника «Куликово поле» Евгений Васильевич Столяров обращает внимание на примененный Фатюниной комплексный подход к рассмотрению вопросов кожевенно-сапожного производства в Переяславле Рязанском на основании изучения свыше 56 000 изделий. Евгений Васильевич указывает, что в историографическом анализе кожевенно-сапожного ремесла, представленном в диссертации, раскрыт сложный процесс эволюции научных знаний (российских и зарубежных), сопряженный с постоянным ростом источниковой базы органических материалов, как

важнейшего археологического источника. В заключение отзыва подчеркнут высокий методологический уровень работы и личный вклад соискательницы, в том числе и в области методологических разработок полевой и камеральной обработки кожи.

Кандидат исторических наук, главный научный сотрудник Государственного музея-заповедника «Зарайский кремль», Тимур Олегович Галкин, отмечает, что диссертационная работа О.А. Фатюниной охватывает не только внушительное количество кожаных изделий, но и десятки изделий из других материалов, сопутствующих кожевенно-сапожному производству. Автор отзыва обращает внимание на серьезность и трудоемкость работы по атрибуции и систематизации изделий, выполненных из кожи, подчеркивая, что это первое исследование кожевенно-сапожного ремесла Переяславля Рязанского с применением комплексного, источниковедческого подхода, включающего как естественнонаучные, так и археологические методики.

Авторы всех дополнительных отзывов ходатайствуют о присвоении О.А. Фатюниной учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. Археология.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высоким научным авторитетом и компетентностью в научной проблематике, рассматриваемой в диссертации О.А. Фатюниной.

Доктор исторических наук Д.О. Осипов является авторитетным исследователем в области восточноевропейской археологии Средневековья и Нового времени, специализирующимся на изучении вопросов кожевенно-сапожного производства, автором многочисленных публикаций по кожаной обуви, обувным подковкам, изделиям из кожи. Среди работ официального оппонента: *Осипов Д.О., Тротин Н.А. Калужская коллекция изделий из кожи XVII–XVIII веков // Краткие сообщения Института археологии. 2020. Вып. 259. С. 345–356; Осипов Д.О. Использование современных методик при изучении археологических коллекций изделий из кожи // Археология, этнография и антропология Евразии. 2021. Т. 49, № 1. С. 101–107; Осипов Д.О., Коваль В.Ю., Смирнов А.Н. Обувные подковки из раскопок в Московском Кремле // Краткие сообщения Института археологии. 2022. Вып. 268. С. 256–272.*

Кандидат исторических наук Р.Р. Валиев – специалист в области изучения средневековой археологии Среднего и Нижнего Поволжья, а также болгаро-татарского кожевенно-сапожного производства. Среди работ оппонента: *Валиев Р.Р. Кожевенное дело // Средние века (вторая треть XIII – первая половина XV вв.) / Археология Волго-Уралья. Т. VI. Казань: Изд-во АН РТ, 2022. С. 593–599; Ситдииков А.Г., Хузин Ф.Ш., Валиев Р.Р., Хазиев А.И. Хозяйство и материальная культура населения Казанского ханства // Позднее средневековье (середина XV – XVII вв.) / Археология Волго-Уралья. Т. VI. Казань: Изд-во АН РТ, 2022. С. 127–162; Бадеев Д.Ю., Валиев Р.Р. Кожевенно-пошивочные мастерские на территории торгово-ремесленного района средневекового Болгара // Археология евразийских степей. Казань, 2023. №3. С. 282–292.*

Выбор ведущей организации обоснован тем, что Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова» является одним из ведущих исследовательских центров, специализирующихся, в том числе на проблемах археологии средневекового города и ремесла. Высокая научная квалификация сотрудников ведущей организации определяет объективность оценки научной и практической ценности диссертации О.А. Фатюниной. Сотрудникам кафедры археологии исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова принадлежат многочисленные работы, посвящённые изучению вопросов ремесленной деятельности: *Сингх В.К., Степанов А.М., 2023. Западноевропейская текстильная пломба XVI в. из раскопок в Новгороде // Археологические вести, № 39. С. 161–170; Ениосова Н.В., Лубкова Т.Н., Митоян Р.А., Сингх В.К., 2023. Химический состав металла христианских и языческих древностей из раскопок Великого Новгорода по данным междисциплинарных исследований // Вестник Московского университета. Серия 4: Геология, № 6. С. 109–113; Бобрик М.А., Сингх В.К., 2021. Документ древненовгородского свадебного ритуала. Костяная грамота XIII века из раскопок 2020 года // Slověne = Словѣне. International Journal of Slavic Studies. Том 10, № 2, С. 22–40; Ениосова Н.В., Сингх В.К., 2021. Деревянное навершие в виде головы барана с усадьбы «С» Троицкого раскопа // Археологические вести. Том 31. С. 93–107; Степанов А.М., Страхова Н.Д., Сингх В.К., 2021. Редкая находка сельскохозяйственного орудия из Великого Новгорода // Археологические вести. Том 31. С. 108–112; Сингх В.К., Степанов А.М., 2020. Деревянные игрушки – имитации предметов вооружения из раскопок средневекового Новгорода (по материалам Троицкого раскопа) // Археологические вести, № 28. С. 182–193.*

Диссертационный совет отмечает, что на основе систематизации и анализа внушительной базы источников, включающей свыше 56 000 изделий из кожи и обрезков от их раскроя, соискателем выполнено первое обобщающее исследование кожевенно-сапожного производства Переяславля Рязанского второй половины XIV – XVI в.

Представлена подробная технологическая характеристика ремесла, прослежена специализация мастерских (сапожные), время их функционирования, получены данные об уровне профессионализма мастеров.

Разработана методика выявления, фиксации и изучения образцов кожи со следами технологического характера, в том числе с отпечатками зубов ремесленников. По отпечаткам на внешней и внутренней поверхности фрагментов кожи установлены использовавшиеся инструменты: резец, тупик, нож, ножницы, шило.

Представлена подробная характеристика продукции кожевенно-сапожного ремесла Переяславля Рязанского второй половины XIV – XVI вв.: обуви (сапог, лаптей, туфель, поршней), вместилищ (сумок, кошельков, ножен, футляров), предметов быта и костюма (рукавиц, фартука, пуговиц, застежек, завязок, ремней, наперстков, фрагментов кожи с буквами и метками, путцев, предметов конской упряжи), атрибутов верований (монашеских поясов, креста, парамана, узелковых амулетов, ладанки с фрагментом кожи змеи) и досуга (мячей и масок).

Прослежена хронологическая динамика обувных фасонов на территории Переяславля Рязанского: во второй половине XIV – XVI вв. широко распространяются сапоги, с середины XV в. фиксируются лыковые лапти и лапти из комбинированных материалов – лыка и кожи, при этом на протяжении всего изучаемого периода находки туфель единичны, а поршни практически отсутствуют.

Показано, что кожевенно-сапожное ремесло Переяславля Рязанского во второй половине XIV – XVI вв. находилось на столь же высоком уровне, как в крупных ремесленных центрах – Новгороде, Москве, Твери.

Научное значение диссертации заключается в том, что его результаты позволяют значительно скорректировать и конкретизировать представления о кожевенно-сапожном производстве второй половины XIV – XVI в. не только Переяславля Рязанского, но и других русских городов. Обобщение результатов инициированного соискателем изучения фрагментов и изделий из кожи методами естественнонаучных дисциплин (химии, археозоологии, палеоботаники, трасологии, стоматологической диагностики и др.), позволило существенно увеличить информацию о ремесленных операциях при раскрое кожи, о тренировочных упражнениях ремесленников для получения нужных деталей, об использовании цветной обуви и характере шовного материала, об уровне профессионализма мастеров, их антропометрических данных, а также о социальном статусе владельцев отдельных усадеб. Самостоятельную научную ценность представляет содержащийся в диссертации обстоятельный историографический очерк, и каталог, включающий данные о 448 индивидуальных находках в Переяславле Рязанском, связанных с кожевенно-сапожным производством, каждой из которых дана хронологическая атрибуция.

Новизна диссертации обусловлена тем, что О.А. Фатюниной создан первый свод изделий из кожи Переяславля Рязанского, выявлены и классифицированы следы рабочих инструментов и отпечатки зубов ремесленников на поверхности кожаных изделий, приведены результаты анализа отпечатков зубов на коже методом стоматологической диагностики. Проведено комплексное изучение материалов, сопутствующих кожевенно-сапожному производству в Переяславле Рязанском с применением естественнонаучных методов, что позволило внести уточнения в относительную хронологию некоторых групп датирующего материала (обувь, вместилища, изделия, выполненные в технике кожаной мозаики, образцы с буквами и метками). Впервые среди средневековых археологических находок Центральной России выделены изделия из рыбьей кожи и атрибутирована кожаная ладанка с частицей змеи.

Практическое значение диссертационного исследования заключается в том, что его материалы и результаты могут быть использованы при создании

обобщающих трудов по истории древнерусского ремесленного производства, при подготовке и преподавании общих и специальных курсов по археологии и истории удельной и Московской Руси для студентов исторических специальностей в высших учебных заведениях, в музейной, экскурсионной и научно-просветительской работе.

Достоверность результатов диссертации обусловлена репрезентативным кругом использованных источников – более 56 000 изделий из кожи и обрезков от их раскроя, в том числе, более 1200 образцов кожи с отпечатками зубов человека, тысячи обрезков берестяных вставок в задники сапог и самих берестяных вставок, 11 войлочных стелек, 90 подковок, 17 инструментов, 20 оковок для ножен. Выводы и положения диссертации отражены в каталоге иллюстраций, который включает таблицы, диаграммы, рисунки и фотографии находок. Для уточнения выявленных особенностей обработки кожи привлечены этнографические данные по выделке кож у разных народов. Результативно использованные в работе методы археологического анализа (типологический, аналогий и сериаций) отвечают задачам исследования.

Личный вклад соискателя в получение результатов диссертации состоит в непосредственном участии в раскопках на территории Кремля Переяславля Рязанского на протяжении 18 полевых сезонов, в полевой консервации и камеральной обработке материалов из кожи, анализе материалов и использовании нового метода для исследования отпечатков на коже; обработке и анализе коллекций, хранящихся в Рязанском историко-археологическом музее-заповеднике. В целом, соискателем значительно увеличен фонд источников по исследуемой проблеме.

Диссертационный совет пришёл к выводу, что диссертация на тему: «Кожевенно-сапожное ремесло Переяславля Рязанского второй половины XIV – XVI в. (комплексное исследование)» представляет собой научно-квалификационную работу, содержащую решение актуальной задачи по изучению организации кожевенно-сапожного ремесла в одном из городских центров Северо-Восточной Руси, выявлению его характерных черт и региональных особенностей,

соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842, и принял решение присудить Фатюниной Олесе Александровне ученую степень кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. Археология.

При проведении тайного голосования Диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 13 докторов наук, участвующих в заседании, из 21 человека, входящего в состав совета, (из них 0 человек дополнительно введены на разовую защиту), проголосовал: за 14, против 0, недействительных бюллетеней 0).

Председатель диссертационного совета
чл.-корр. РАН, доктор исторических наук

П.Г. Гайдуков

Ученый секретарь диссертационного совета
кандидат исторических наук
04 июня 2024 г.

И.А. Дружинина

