

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.1.031.01 НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НАУКИ ИНСТИТУТА АРХЕОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

Аттестационное дело № \_\_\_\_\_

Решение диссертационного совета от 05.06.2026 №12

О присуждении Чебышеву Георгию Сергеевичу, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата исторических наук.

Диссертация «Керамические светильники Азиатского Боспора (VI в. до н.э. – IV в. н.э.)» по специальности 5.6.3 Археология, принята к защите 03.04.2026 г., протокол № 8, диссертационным советом 24.1.031.01 на базе Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии Российской академии наук (117292, г. Москва, ул. Дм. Ульянова, 19, приказ №105/нк, 11 апреля 2012 г.).

Чебышев Георгий Сергеевич 1999 года рождения. В 2020 году окончил бакалавриат Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» по направлению 46.03.01 История (Диплом 108232 0001656).

В 2022 году окончил магистратуру Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» по направлению 46.04.01 «История» (Диплом ААТ 2804056).

В 2025 окончил аспирантуру Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии Российской академии наук по специальности 5.6.3 Археология (Диплом 107724 0014474).

С 2025 г. по настоящее время работает в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина в качестве младшего научного сотрудника отдела искусства и археологии Античного мира. С 2026 г. по

настоящее время работает в Институте археологии РАН в качестве младшего научного сотрудника отдела классической археологии.

Диссертация выполнена в отделе классической археологии Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института археологии Российской академии наук.

Научный руководитель – Кузнецов Владимир Дмитриевич, доктор исторических наук, заведующий отделом классической археологии ИА РАН.

Официальные оппоненты:

Монахов Сергей Юрьевич – доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории древнего мира, руководитель Института археологии и культурного наследия Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»;

Ушаков Сергей Владимирович – кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Отдела античной археологии Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт археологии Крыма РАН»

дали положительные отзывы.

Ведущая организация Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный исторический музей», г. Москва, в своём положительном заключении, составленном кандидатом исторических наук, заведующим сектором отдела археологических памятников Ломтадзе Георгием Альбертовичем, обсуждённом на заседании проблемного совета отдела археологических памятников ГИМ от 27.04.2026 г., протокол № 8, подписанном заведующим отделом археологических памятников Кириллом Борисовичем Фирсовым, утвержденном заместителем директора по науке Государственного исторического музея кандидатом исторических наук Андреем Дмитриевичем Яновским, указала, что диссертация Г.С. Чебышева представляет собой выполненную на высоком профессиональном уровне

обобщающую работу, посвященную керамическим светильникам античного времени – предметам, часто встречающимся при раскопках археологических памятников на территории Азиатского Боспора, при этом наименее освещенным в специальной литературе. В отзыве указано, что Г.С. Чебышев успешно решил поставленные в исследовании задачи и существенно дополнил имеющиеся представления о бытовании керамических светильников в Северо-Восточном Причерноморье. Крайне значимой частью диссертационного исследования, имеющей, в том числе, и большое практическое значение, назван масштабный каталог, включающий сведения о 705 светильниках VI в. до н.э. – IV в. н.э..

Ведущая организация отметила, что положения диссертации могут быть использованы для подготовки лекционных курсов по истории античной культуры и при формировании музейных экспозиций и выставок по данной тематике.

В качестве замечаний указано, что остается не понятным, почему автор не включил в свою выборку металлические светильники. Несмотря на их немногочисленность, анализ данного материала позволил бы более полномерно представить осветительные приборы из рассматриваемого региона. Введенные в научный оборот металлические лампы упоминаются Г.С. Чебышевым лишь в качестве аналогий и сторонних источников, но не в качестве объекта изучения. Также отмечаются редкие опечатки и неточности внутритекстовых ссылок.

Ведущая организация резюмировала, что диссертация отвечает критериям «Положения о присуждении ученых степеней» ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор – Г.С. Чебышев заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3 Археология.

По теме диссертации соискателем опубликовано 9 работ, в том числе 3 статьи в ведущих рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК. Общее количество научных трудов соискателя – 12, общим объемом – 15 а.л., в том числе авторский вклад – 10,5 а.л. У соискателя отсутствуют депонированные

рукописи работ в организациях государственной системы научно-технической информации. Публикации Г.С. Чебышева содержат все необходимые ссылки на источники заимствования.

Печатные работы Г.С. Чебышева посвящены различным аспектам использования керамических светильников на Боспоре и в Херсонесе Таврическом в VI в. до н.э. – VI в. н.э.: в быту, в ритуальной и погребальной практике. Рассматриваются и сопоставляются отдельные типы керамических светильников, обнаруженных в ходе раскопок памятников Азиатского Боспора, а также Пантикапея и Херсонеса Таврического. Отдельная публикация посвящена рассмотрению светильников как одного из элементов погребального обряда, зафиксированного на материалах Восточного некрополя Фанагории римского времени. В одной из работ историографического характера рассматриваются различные подходы к изучению светильников как отдельной категории находок.

Основные работы:

1. Ворошилова О.М., Ворошилов А.Н., Чебышев Г.С., 2025. Освещение склепа римской эпохи из Фанагории // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Исторические науки. Т. 11 (77), No4. С. 13–33.
2. Чебышев Г.С., 2025. Новые находки глиняных светильников из Южного Пригорода Херсонеса // Краткие сообщения Института археологии. Вып. 278. М. С. 219–231.
3. Чебышев Г.С., 2025. Обзор изучения античных светильников в зарубежной историографии // Проблемы истории, филологии, культуры. Вып. 1 (87). С. 246–256.

На диссертацию и автореферат поступили три дополнительных отзыва, которые содержат высокую оценку работы Георгия Сергеевича Чебышева и отмечают соответствие автореферата тексту диссертации.

Кандидат исторических наук, преподаватель кафедры археологии исторического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова Татьяна Валерьевна Егорова указывает, что новизна диссертации Г.С. Чебышева связана с первым опытом обобщения крупного массива светильников, происходящих с памятников Азиатского Боспора.

Соискатель привлек корпус литературных и эпиграфических источников, продемонстрировав роль светильников в качестве значимого аспекта в культовой жизни носителей античной культуры. Получены новые выводы о различии импорта светильников на Азиатский и Европейский Боспор. Замечаний нет.

Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Государственного исторического музея Денис Валерьевич Журавлев отметил, что выводы диссертации Г.С. Чебышева особенно значимы для изучения местного производства светильников в Северо-Восточном Причерноморье, а также то, что Г.С. Чебышеву удалось выделить локальные варианты позднеэллинистических красноглиняных многорожковых светильников, которые изготавливались в Фанагории. Замечаний нет.

Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Государственного историко-археологического музея-заповедника «Херсонес-Таврический» Валентин Валерьевич Дорошко подчеркнул, что Г.С. Чебышевым проделана большая статистическая и библиографическая работа, продемонстрирован процесс развития ламп в качестве погребального инвентаря на Азиатском Боспоре – от редких единичных находок в эпоху архаики до массового внедрения в первые века н.э. Замечаний нет.

Авторы всех дополнительных отзывов ходатайствуют о присвоении Г.С. Чебышеву ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3 Археология.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высоким научным авторитетом и компетентностью в изучении научной проблематики, рассматриваемой в диссертации Г.С. Чебышева.

Доктор исторических наук Сергей Юрьевич Монахов является ведущим специалистом в области изучения керамической тары, происходящей из памятников античности и раннего железного века, автором многочисленных публикаций, посвященных изучению керамической индустрии Северного Причерноморья. Среди работ официального оппонента:

Монахов С.Ю., Кузнецова Е.В. Новые гераклейские магистраты и некоторые уточнения относительной хронологии гераклейского клеймения // *Stratum Plus*. 2025. – № 3. С. 301-312. Монахов С.Ю. О новом типе амфор "Спорады-1", подражающем таре Икоса // *Stratum Plus*. 2023. № 3. С. 289-301. Monakhov, S.Y. Once more on the dating of the "Royal" Five brothers' burial mound no. 8 // *Ancient Civilizations from Scythia to Siberia*. – 2021. Vol. 27, No. 2. P. 268-293. Кузнецова Е.В., Лимберис Н.Ю., Марченко И.И., Монахов С. Ю. Хронология скифосов "беглого" стиля и амфор из Прикубанского некрополя // *Вестник древней истории*. 2021. Т. 81, № 1. С. 149-165. Монахов С.Ю., Кузнецова Е.В. Строительный комплекс № 16/1979 года на Елизаветовском городище // *Нижневолжский археологический вестник*. 2025. Т. 24, № 2. С. 5-25.

Кандидат исторических наук Сергей Владимирович Ушаков – один из ведущих специалистов по археологии и истории населения Херсонеса Таврического и Юго-Западного Крыма. Является автором целого ряда исследований, посвященных вопросам импорта, производства и распространения керамических сосудов в Херсонесе в позднеэллинистический – ранневизантийский периоды. Среди работ оппонента:

Ушаков С.В. Штампы на позднеантичной краснолаковой керамике из Северо-Восточного района Херсонеса: новые и известные находки и их анализ // *Археологические вести*. Вып. 41. СПб., 2023. С. 265–275. Ушаков С.В. Могильник Карши-Баир в Юго-Западном Крыму (итоги изучения и общая характеристика) // *Поволжская археология*. 2024. № 2 (48). С. 191–204. Золотарёв М.И., Коробков Д.Ю., Ушаков С.В. Позднеантичная печь из северо-восточной части «Казармы» Херсонеса Таврического (раскопки 1998 г.) // *Stratum plus*. 2024. № 4. С. 425–447. Ушаков С.В. Краснолаковая керамика из засыпи гончарной печи у базилики «Крузе» в Херсонесе (херсонесская сигиллата – новые формы?) // *Stratum plus*. 2025. № 4. С. 159–170. Ушаков С.В. Варвары в позднеантичном-ранневизантийском Херсонесе: археологические материалы // *Археология Евразийских степей*. 2025. № 5. С. 171–185. Ушаков С.В. Херсонес и Юго-Западный Крым в постгуннскую эпоху: о характере этнополитической ситуации // *Уфимский археологический вестник*. 2025. Т. 25. № 4. С. 685–707.

Выбор ведущей организации обоснован тем, что Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный исторический музей» является одним из авторитетных исследовательских центров, специализирующихся на археологии античных и варварских

памятников Северного и Северо-Восточного Причерноморья. Высокая научная квалификация сотрудников ведущей организации определяет объективность оценки научной и практической ценности диссертации Г.С. Чебышева. Сотрудникам отдела археологических памятников ведущей организации принадлежат многочисленные работы, посвящённые изучению предметов материальной культуры, поселенческих и погребальных памятников населения Крымского и Таманского полуостровов эпохи античности и римского времени:

*Демиденко С.В., Ломтадзе Г.А., Морозов П.М. Позднераклейские амфоры из кургана I могильника Чеботарев VII // Античный мир и археология. 2023. № 21. С. 371-379. Журавлев Д.В., Гурьева П.В., Коваленко Е.С., Терещенко Е.Ю., Яцшина Е.Б. Два Книдских фигурных сосуда из собрания государственного исторического музея: технологические исследования // Российская археология. 2024. № 2. С. 36–50. Журавлев Д.В., Батасова А.В., Шлотцауер У. О системе обороны поселения Голубицкая 2 // Археологические вести. 2022. № 35. С. 28–43. Ломтадзе Г.А., Муратова М.Б. Фигурный терракотовый сосуд из раскопок поселения Ахтанизовская 4 (Таманский полуостров) // Проблемы истории, филологии, культуры. 2022. № 4 (78). С. 201-212. Ломтадзе, Г. А., Румянцева О.С. Погребения со стеклянными сосудами на сердечнике из некрополя Кер // Краткие сообщения Института археологии. 2024. № 276. С. 99-118.. Смекалова Т. Н., Журавлев Д. В., Данилов Г. К., Бельский С. В., Антипенко А. В. Об источниках серебрено-медных сплавов для изготовления украшений и ременной гарнитуры из могильника Бельбек I в Юго-Западном Крыму // Краткие сообщения Института археологии. Вып. 266. М. 2022. С. 201–216. Фирсов К.Б., Строков А.А., Киселева Д.В. Новые результаты радиоуглеродного датирования памятников скифского и сарматского времени из собрания ГИМ // Краткие сообщения института археологии. 2023. № 272. С. 396–411. Журавлев Д.В., Ломтадзе Г.А. Столовая посуда и светильники из резиденции Хрисалиска // Древности Боспора. 2022. Том. 27. С. 59-100.*

Диссертационный совет отмечает, что на основе систематизации и анализа более 750 керамических светильников из поселений, некрополей и святилищ, исследованных на территории современного Таманского п-ова (Темрюкский район), Анапского и части Крымского и Новороссийского районов Краснодарского края, а также привлеченных для сравнения более 3000 ламп из других памятников Причерноморья, Малой Азии, Ионии и прочих регионов, соискателем представлена детальная характеристика данной категории

предметов материальной культуры населения Азиатского Боспора VI в. до н.э. – IV в. н.э.

Установлено, что первые керамические светильники на памятниках Азиатского Боспора появляются в середине – третьей четверти VI в. до н.э. Наиболее ранние лампы относятся к ионийской импортной продукции.

Показано, что во второй половине VI в. до н.э. на Азиатском Боспоре фиксируется локальное производство керамических светильников с применением гончарного круга. Основными центрами производства в это время являлись Фанагория, Кепы и Гермонасса. Первые местные лампы были имитациями широко распространенных ионийских типов. Изготовление глиняных светильников на Азиатском Боспоре осуществлялось на протяжении всего времени бытования греческих памятников данного региона. При этом выделены локальные варианты «общевоспорских» типов светильников, имеющие морфологическое отличие от светильников, происходящих из боспорских памятников вне Азиатского Боспора. В первые века н.э. масштабное производство светильников фиксируется в Горгииппии.

На основании работы с литературными, эпиграфическими и археологическими источниками сделан вывод о важной роли светильников в культовой жизни античного населения Северного Причерноморья, в том числе и Азиатского Боспора. Отдельно указывается роль светильников при отправлении культов, связанных с элевсинскими богинями. В качестве наиболее выразительного доказательства значимости светильников в культовых аспектах приводятся находки значительного количества (475 фрагментов) разнообразных многорожковых многоярусных светильников из слоев IV–III вв. до н.э. в святилище поселения Береговой 4.

Сделан вывод, что на рубеже VI–V вв. до н.э. светильники появляются в качестве инвентаря в погребениях некрополей Азиатского Боспора. В указанный период данная практика носит единичный характер. Предполагается, что в эпоху классики и эллинизма светильники могли использоваться во время погребальных ритуалов, т.к. в погребениях этого

периода в регионе практически неизвестны светильники. Увеличение количества светильников в погребальном инвентаре происходит в период I в. до н.э. – I в. н.э. Неотъемлемой частью погребального эллинского обряда на Азиатском Боспоре светильники становятся только в II–III вв. н.э.

Прослежена неоднородность импорта светильников в регионы Боспорского государства в эллинистическое и римское время. Лампы, связываемые с такими крупными центрами керамического производства как Книд и Эфес, известны на памятниках Азиатского Боспора в меньшем количестве, чем в синхронных материалах Керченского полуострова. Отдельно отмечается весьма малое количество т.н. «римских светильников с волютами», более широко известных на античных памятниках Европейского Боспора и в Херсонесе Таврическом в I–II вв. н.э. Отчасти это может быть объяснено различиями, связанными с римским присутствием в указанных регионах.

Самостоятельную научную ценность представляет обширный очерк истории изучения керамических светильников, обнаруженных на территории Боспорского государства, а также два приложения, включающих каталог рассматриваемых ламп в количестве 705 ед., альбом иллюстраций с рисунками, картой отобранных памятников, фотографиями мест обнаружения светильников на поселениях и в погребениях, типологические таблицы и статистические диаграммы.

Новизна работы обусловлена тем, что диссертация представляет собой первое обобщающее исследование керамических ламп, бытовавших на территории Азиатского Боспора в античное время. Комплексное изучение этой группы находок позволило сформировать наиболее полную картину использования светильников эллинским и варварским населением региона в повседневной и сакральной жизни. Впервые систематизированы крупные комплексы светильников с таких памятников, как Фанагория, Горгиппия, Кепы, Тирамба / Пересыпь 1, Гермонасса Чекупс-2, Виноградный 7, Юбилейный 1, Юбилейный 2, Юбилейный 6 и др. Предметы с этих памятников рассмотрены единым массивом и в качестве хронологических маркеров. Представлен первый

каталог находок данной категории материальной культуры населения Азиатского Боспора VI в. до н.э. – IV в. н.э.

Практическое значение диссертации заключается в том, что ее материалы и результаты могут послужить основой для дальнейшего развития представлений о бытовых, культовых и ремесленных аспектах жизни населения Боспора в эпоху античности. Полученные результаты могут быть использованы для формирования музейных экспозиций, иллюстрированных каталогов. Материалы исследования также могут применяться для разработки лекционных курсов для студентов исторических вузов.

Достоверность результатов диссертации обусловлена репрезентативным кругом использованных материалов: помимо более 750 светильников, на основании которых был составлен каталог из 705 предметов из памятников Азиатского Боспора, в работе рассмотрены аналогии более 3000 светильников из различных памятников Ойкумены эпохи античности и раннего железного века. Выводы и положения диссертации проиллюстрированы в обширном блоке приложений. Результативно использованные в работе методы археологического анализа (визуально-описательный метод, типологический и сравнительный анализ) отвечают задачам исследования.

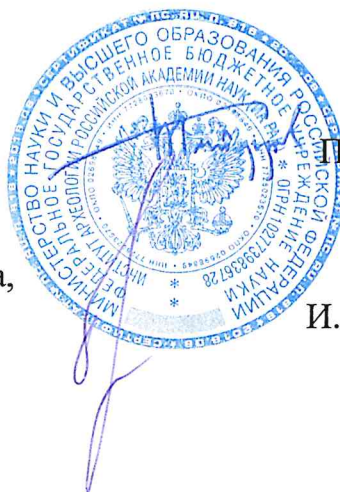
Личное участие соискателя в получении результатов диссертации заключается в сборе и систематизации опубликованных, архивных и музейных материалов о светильниках Азиатского Боспора. Была осуществлена графическая и фотофиксация более 400 светильников из музейных коллекций. Автор принимал личное участие в накоплении источниковой базы своей диссертации в ходе археологических раскопок городища Фанагория и Восточного некрополя, а также участка городища Горгиппия в 2022–2025 гг.

Диссертационный совет пришёл к выводу, что диссертация на тему «Керамические светильники Азиатского Боспора (VI в. до н.э. – IV в. н.э.)» представляет собой научно-квалификационную работу, содержащую решение актуальной задачи, имеющей большое значение для изучения материальной и духовной культуры населения Азиатского Боспора в эпоху античности и

римского времени, соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842, и принял решение присудить Георгию Сергеевичу Чебышеву ученую степень кандидата исторических наук по специальности 5.6.3 Археология.

При проведении тайного голосования Диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 12 докторов наук, участвующих в заседании, из 18 человек, входящих в состав совета, (из них 0 человек дополнительно введены на разовую защиту), проголосовал: за – 13, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель диссертационного совета  
чл.-корр. РАН, доктор исторических наук



П.Г. Гайдуков

Ученый секретарь диссертационного совета,  
кандидат исторических наук  
5 июня 2026 г.

И.А. Дружинина