

## Сведения о ведущей организации

по диссертации Берлизова Александра Николаевича на тему:  
«Погребальные обряды Азиатского Боспора»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук  
по специальности 5.6.3. Археология

1	Полное название	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина"
2	Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
3	Должность, ФИО руководителя организации, ученая степень, ученое звание	Директор Галактионова Ольга Николаевна  Заместитель директора по научной работе Канд. иск. Доронченков Илья Аскольдович
4	Наименование структурного подразделения, подготовившего отзыв	Отдел искусства и археологии Античного мира
5	Почтовый адрес организации	119019, Российская федерация, Москва, ул. Волхонка, д.12
6	Телефон	+7 (495) 697-46-74 +7 (495) 697-95-78
7	Адрес электронной почты	finearts@arts-museum.ru
8	Адрес официального сайта	www.pushkinmuseum.art

За последние 5 лет по теме (проблематике) защищаемой диссертации в ведущих рецензируемых научных изданиях сотрудниками организации опубликованы следующие работы:

Внуков С.Ю., Ильина Т.А., Муратова М.Б., Ольховский С.В., Смокотина А.В.

Терракотовая мужская голова из бухты у мыса Ак-Бурун: предварительные результаты исследования и новые вопросы // Краткие сообщения Института археологии. № 258. 2020. М: Изд-во Института археологии РАН. С. 7–18.

Ильина Т.А., Муратова М.Б. Изображения так называемой Афродиты в монументальной коропластике Боспора // Боспорский феномен: quarta pars saeculi. Итоги, проблемы, дискуссии. Материалы международной научной конференции. (Санкт-Петербург, 21–24 ноября 2023 г.) / ред.: Жижина Н.К., 2023. СПб.: Изд-во «Чистый лист» С. 316–321.

Ильина Т.А., Свиркина Н.Г., Веселкова Д.В. Об обстоятельствах захоронения человеческих останков на территории Гермонассы // Материалы по археологии и истории античного и средневекового Причерноморья. № 15. 2023. М.: Изд-во «Киммерия» С. 418–431.

*Толстиков В.П.* Археологические свидетельства катастрофы 480-475 гг. до н.э. в Пантикапее. Прощание с одной концепцией? // Проблемы истории, филологии, культуры. № 3 (81). 2023. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорский Дом печати. С. 9–36.

*Толстиков В.П.* Строительная история Пантикапея как источник для воссоздания военно-политической ситуации на Боспоре в конце VI - первой половине V в. до н. э. четвертый строительный период в истории Пантикапея // Записки Института истории материальной культуры. № 28. 2023. СПб.: Дмитрий Буланин. С. 43–56.

*Толстиков В.П.* Краткие итоги изучения Пантикапея в 2021-2022 годах // История и археология Крыма. 2023. № 19. Симферополь: Изд-во Института археологии Крыма РАН. С. 252–259.