



Камерное мужское погребение с конем, оружием и всадническим снаряжением. Суздальский район, Гнездилово. Фото 2026 г.

Первое камерное погребение X века в Суздальском Ополье

При [исследовании](#) средневекового могильника Гнездилово под Суздалем археологи обнаружили деревянную погребальную камеру, где был похоронен мужчина 25-35 лет в сопровождении коня. Это первое камерное погребение X века в Суздальском Ополье. Ранее погребения в камерах археологи находили в Старой Ладогe, Пскове, в Гнездове под Смоленском, в Киеве, Чернигове и Шестовицах под Черниговом, в северо-восточных землях Руси они были известны только в Тимеревских курганах под Ярославлем.

Погребальная камера представляла собой впущенную в грунт прямоугольную деревянную конструкцию с полом, со стенами и перекрытием. Захоронение сопровождал богатый погребальный инвентарь: в погребении археологи нашли детали всаднического снаряжения, наконечник копья и боевой топор.

«Обряд погребения в "камерных могилах" – "подземных деревянных склепах" - яркий феномен средневековой культуры, характеризующий погребальные обычаи и идентичность североевропейской и древнерусской знати X века. Открытие каждого нового камерного погребения – событие в изучении ранней истории Руси. Большинство таких погребальных комплексов известны по полевой документации середины – второй половины XX века, которая не дает возможности представить все детали обряда, провести исследования антропологических останков и не передает визуальный облик камерных могил. Текущий полевой сезон дал неожиданный приток новых материалов: петербургские исследователи провели повторные раскопки камерного погребения в Старой Ладогe, а экспедиция ГИМ выявила два камерных погребения с богатым инвентарем в Гнездове. Однако суздальское

погребение имеет особое значение даже на фоне этих ярких результатов: оно не затрагивалось предыдущими раскопками, избежало повреждений и выделяется хорошей сохранностью костных останков и всего набора погребального инвентаря. И, что более важно, добавляет новую точку на общую карту погребальных памятников с подземными деревянными склепами X века», – сказал руководитель Института археологии РАН, академик [Николай Андреевич Макаров](#).

Исследования проводит Суздальская археологическая экспедиция Института археологии РАН и Государственного исторического музея при финансовой поддержке культурного фонда «Явь».

Общий вид археологических исследований на трех участках могильника Гнездилово. Вид с юго-запада.
Фото 2026 г.

Средневековый некрополь Гнездилово – один из суздальских могильников X–XI веков с погребениями средневековой элиты, «потерянных» после раскопок в середине XIX века и вновь открытых в последние десятилетия. Памятник был открыт в 1851 году А.С. Уваровым: курганы «на полях села Гнездилово» были в числе первых могильников, исследованных им при изучения суздальских древностей. Но на современной поверхности земли не сохранилось никаких следов курганных насыпей. Найти могильник, не отмеченный никакими внешними признаками, [удалось](#) лишь в 2019 году благодаря использованию ГИС-технологий и методов геофизики.

Исследования, проведенные в течение семи лет, позволяют назвать Гнездилово опорным памятником для изучения становления Северо-Восточной Руси, культурного облика и социально-политического устройства Суздальской земли в X–XI веках. На сегодняшний день здесь исследовано чуть менее сотни средневековых погребений конца X – начала XII века: это самая большая серия погребальных комплексов рубежа этого времени, открытая в северо-восточных землях Руси в XXI веке и документированная на современном методическом уровне. В предыдущие годы здесь были найдены погребения XI века, сопровождающиеся престижными украшениями, монетами, редко встречающихся в других древнерусских могильниках, оружием, [захоронения всадников](#) с боевыми топорами.

Хорошая сохранность погребальной площадки позволила реконструировать пространственную структуру некрополя, увидеть разнообразие погребальных обрядов. Результаты исследований позволили предположить, что в округе Суздаля в X–XI веках находились поселения, где жила социальная элита, связанная с воинскими занятиями и управлением Суздальской землей.



Часть инвентаря из женского погребения в юго-западной части могильника Гнездилово. Фото 2026 г.

В 2026 года археологи исследовали 15 погребений, расположенных на трех участках. Большинство из них – это ингумации, то есть захоронения, при которых умерших погребают в земле, в грунтовых ямах. Часть этих погребений изначально была перекрыта курганными насыпями, уничтоженными многовековой распахкой. Покойных хоронили головой на запад, так, как предписано христианской традицией. При этом в захоронениях археологи обнаружили большое количество погребального инвентаря, украшений и деталей одежды.

Так, в ходе работ в юго-западной части могильника археологи собрали в женских погребениях большую коллекцию украшений, включавших серебряные височные кольца, ожерелья из стеклянных, сердоликовых и хрустальных бус, подвески из западноевропейской и восточной монеты, подвеску-конька.

Среди захоронений, содержащих «мужской» инвентарь, наибольший интерес представляет погребение юноши, который был похоронен в могиле со стационарной деревянной конструкцией, с перерубами на углах. В ногах юноши лежал боевой топорик. Это девятое погребение с боевым топором, обнаруженное в Гнездилово в новейшее время.

«Изучение украшений, обнаруженных в погребениях в южном раскопе, показало, что они датируются XI веком, некоторые – временем не позднее середины XI века. Вероятно, некрополь изначально, занимал большую площадь, и погребения с оружием находились в разных его частях. Анализ положения погребений с оружием и всадническим инвентарем на пространственном плане могильника показал, что эти захоронения находятся на одной линии протяженностью около 200 м, идущей через центральную часть памятника от одной из самых высоких точек на юго-западе к одной из самых нижних на северо-востоке», – сообщила научный сотрудник отдела археологических памятников ГИМ Анна Красникова.



Слева: снаряжение всадника и наконечник копья в камерном погребении in situ. Справа: фибула в камерном погребении in situ. Гнездилово, фото 2026 г.

Самая неожиданная находка была сделана в центральной части могильника. Здесь была найдена погребальная камера с останками мужчины. Она представляла собой сооружение с прямоугольным основанием размером 3,1 м x 2,7 м, сохранившим следы настила пола. Стены камеры были сооружены из вертикально поставленных плашек, сверху камера была покрыта деревянным перекрытием. Проследить более подробно конструктивные особенности камеры не позволяет плохая сохранность дерева.

Погребальная камера была впущена в грунт на глубину около 1 м. После совершения погребения это сооружение не было заполнено землей, но со временем перекрытие истлело и провалилось внутрь камеры.

В южной части камеры археологи расчистили останки мужчины, лежащего головой на запад, в северной — костяк лошади и скелет собаки. В области шеи у погребенного находились две пуговицы-гирьки, на груди справа – серебряная подковообразная застёжка-фибула, скреплявшая верхнюю одежду. У бедра погребенного слева обнаружен железный нож, у ног справа лежал боевой топор с остатками рукояти и роговая расческа.

В западной части ямы, между останками мужчины и скелетом коня, был найден наконечник копья с остатками дерева от древка и всадническое снаряжение: стремяна, удила с роговыми псалиями. Рядом находилась подпружная пряжка: эта находка может говорить о том, что в погребальную камеру положили седло, которое было сделано из органических материалов, и потому не сохранилось.

Еще один важный предмет, сопровождавший умершего – чашечки от весов для малых взвешиваний. Ранее археологи уже [встречали](#) подобный набор предметов в двух всаднических погребений Гнездилово. Как отмечают исследователи, помещение в захоронение оружия, весов и весовых гирек может указывать на принадлежность погребенного к лицам, выполнявшим фискальные функции и, например, взвешивавших монеты при сборе податей.

Раскопки на могильнике Гнездилово. Начало археологических работ. Вид с северо-востока.
Фото 2026 г.

Как отмечают исследователи, облик камерных могил резко отличается от основной массы древнерусских погребений X века, которые обычно совершали по обряду кремации, помещая останки в курганный насыпь или рассыпая их на площадке могильника. Захоронения в камерах выделяются не только специфическим характером погребальных конструкций, но, как правило, и набором погребального инвентаря, которое обозначает высокое социальное положение умершего. Большинство мужских

погребений в камерных могилах содержит оружие, в некоторых из них мужчину сопровождает конь.

На Руси камерные погребения появились в конце IX века и совпали с появлением в этих местах выходцев из Скандинавии. Эта погребальная традиция просуществовала до конца X столетия, однако число таких погребений, известных археологии, невелико. По подсчетам петербургского исследователя К.А. Михайлова, за всю историю археологического изучения средневековой Руси изучено чуть более 80-ти камерных погребений в девяти некрополях.

Большинство известных камерных погребений расположено недалеко от старейших городских или протогородских центров Руси, древнейших узлов формирования властных отношений. Они находились в составе больших курганных некрополей, сформировавшихся вблизи этих центров. Суздаль и Суздальское Ополье вышли на большую историческую арену позднее, чем Ладога, Гнездово или Киев, и ранее не рассматривались как места размещения военно-административной элиты X века, практиковавшей погребения в камерах.

«Все ранее исследованные в Гнездилове и других суздальских могильниках погребения с оружием и всадническим снаряжением – это комплексы XI века. Открытие в Гнездилове первого камерного погребения, близкого по своему оформлению комплексам Смоленской земли и Среднего Поднепровья, показывает, что Суздальское Ополье уже в X веке было местом притяжения древнерусской знати, носителей новой идентичности, и одной из точек военно-административного контроля над северо-восточными областями Руси», – отметил Николай Андреевич Макаров.

