



Пряжка с литыми изображениями животных

Четыре века летописной муромы: итоги работ на Звягинском могильнике

Совместная экспедиция Института археологии РАН и Нижегородского музея-заповедника [завершает](#) самый масштабный полевой сезон на могильнике летописного племени мурома, расположенном в Вачском районе Нижегородской области. Археологи исследовали более 50 погребений на площади более 1800 кв.м. и собрали представительную коллекцию находок, охватывающих жизнь муромы от VIII столетия до XI века. Полученные в ходе раскопок материалы наглядно иллюстрируют, как изменялась материальная и духовная культура финского населения в течение четырех веков, и позволяют увидеть, как происходило включение этого народа в сферу влияния Древнерусского государства. Впервые ученые смогли получить такой большой объем данных за такой длинный хронологический период в Правобережье Оки на одном памятнике.

«Большую часть муромских могильников археологи изучали в XIX – середине XX века. Отчеты этих экспедиций не дают полного представления ни об облике погребений, ни о взаимосвязи украшений в costume, и не содержат данные о сложных погребальных сооружениях и специфике погребального инвентаря различных половозрастных групп. При исследовании 2-го Звягинского могильника нам посчастливилось получить необычайно яркие, выделяющиеся на общем фоне находки, и мы смогли на принципиально новом исследовательском уровне задокументировать погребальные комплексы летописной муромы», – сказала [Ольга Зеленцова](#), начальник Волжской экспедиции Института археологии РАН.



2-й Звягинский могильник. Вид на раскоп 2025 г.

История изучения

Мурома – одно из финских племен, упоминаемых в Повести временных лет: *«а по Оце реце, кде втечеть въ Волгу, мурома языкъ свой..»*. Территория расселения муромы охватывала оба берега нижнего течения Оки на протяжении примерно 100 км. Изучение памятников летописной муромы, концентрирующихся вокруг города Мурома, началось еще в XIX веке, и к настоящему времени археологи исследовали более 850 погребений в левобережье Оки. Но правобережная часть муромской территории долгое время оставалась вне круга активного интереса ученых, и к 2020 годам в правобережной части было изучено лишь около 100 погребений на трех памятниках.

Памятник, получивший название 2-й Звягинский могильник, находится на правом берегу Оки, среди лиственных лесов, недалеко от изученного в 1970-1990 годах Звягинского (Чулковского) могильника муромы VIII–X веков. Памятник был открыт в 2022 году благодаря активности местных жителей, обнаруживших грабительские раскопки. Систематические археологические исследования начались [в 2023 году](#). В течение трех полевых сезонов археологи изучили 95 погребальных комплексов муромы и собрали значительную коллекцию находок.

К сожалению, каждый полевой сезон археологические работы начинаются с фиксации новых грабительских ям. Именно это обстоятельство определило одну из задач работ 2025 года: исследование на большой площади, позволяющее получить максимальный объем научных данных и спасти могильник от разграбления. Кроме того, на короткое время памятник стал полигоном для испытаний новых методик и технологий в археологии: перед раскопками на его территории прошел 2-й этап [технологического конкурса «Экспедиция. Воздух» Фонда НТИ](#), направленного на обнаружение археологических объектов и предметов при помощи дистанционных беспилотных авиационных систем.



Муромский головной женский убор. Процесс фиксации

Расцвет эпохи муромы

В северной, наиболее ранней части могильника археологи обнаружили погребения периода расцвета муромской культуры, приходящегося на VIII–IX века. Впервые ученые смогли зафиксировать точные и хорошо реконструируемые детали ранних погребальных конструкций: в могильных ямах большого размера, до 4 м длиной и 1,5 шириной при глубине до 70 см, находилось подобие камер из неошкуренных березовых плах, внутрь которых помещалась деревянная конструкция с телом умершего. Такими же плахами камера покрывалась сверху. Эта конструкция могильной камеры сохранилась в финском погребальном обряде почти без изменений до XI века.

Среди ранних погребений найдено захоронение женщины в традиционном муромском костюме с обилием украшений из цветного металла. Ее головной убор состоял из спиральных украшений, расположенных нимбом вокруг головы, двух налобных венчиков и проволочных височных колец. В области груди находилась ажурная нагрудная бляха, на поясе – ажурная пряжка с задней ажурной пластиной, на ногах – оборы, украшения щиколотки и носка, также костюм украшали боковой ремень и наспинная коромысловидная подвеска. Такой пышный и полный убор, характерный для муромы, в погребениях встречается крайне редко.



Сверху: поясной набор из мужского погребения в процессе расчистки. Внизу: пряжка и наконечник пояса из погребения

Не менее интересные находки обнаружены в мужских захоронениях этой части могильника. В одном из мужских погребений умершего сопровождали в иной мир топор-кельт, пешня, два ножа, а самой яркой деталью костюма погребенного был пояс с подковообразными и арочными накладками с позолотой на лицевой стороне. Похожий поясной набор с массивной шарнирной пряжкой с литыми изображения животных, накладкой с вырезным орнаментом и наконечником ремня, украшенным пальметами, археологи нашли в соседнем погребении. Там же была шейная гривна глазовского типа (такие гривны встречаются на памятниках раннего Средневековья в верхнем течении реки Чепцы, Прикамье, Предуралья). Подобные поясные наборы встречаются в Прикамье. Эта находка, как и глазовская гривна, указывает на восточное направление контактов муромы в это время.



Процесс фиксации погребения

X век: между Востоком и Западом

Участок с погребениями первой половины X века, расположенный между северным и южным раскопами, был исследован в [2023–2024](#) годах. Всего здесь изучено 26 захоронений, в которых были найдены поясные наборы, сумки, бусы, шиферные пряслица, арабские дирхемы, свидетельствующие о включенности муромы в трансконтинентальную торговлю и о первых контактах с древнерусским населением.



Вверху: браслеты в процессе расчистки. Внизу: ажурная привеска-лунница и монетовидная привеска из поздних женских захоронений

Время прихода славян

Погребения в южной части могильника, датируемые XI веком, сильно отличаются от ранних захоронений. И если сам погребальный обряд почти не изменился (те же конструкции могильных ям, та же ориентация головой на север), то в материальной культуре произошли значительные трансформации. Особенно ярко они заметны на примере женского убора, который в традиционных обществах выражением культурной идентичности.

В женских захоронениях произошла полная смена состава украшений. Так, в головном уборе из муромских атрибутов остались только проволочные височные кольца муромского типа, причем в двух погребениях они были надеты на руки, как браслеты, что говорит об утрате привычной функции этих предметов. Женский убор в основном состоит из украшений, характерных для древнерусской культуры: перстневидных и бусинных височных колец, железных гривен, конькоголовых и плетеных браслетов, пластинчатых перстней с завязанными концами.

Также в женских погребениях найдены ожерелья с серебряными арабскими дирхемами, западноевропейскими денариями и монетовидными привесками, изготовленными из тончащего серебряного листа с тисненым орнаментом, имитирующим скань и зернь скандинавских украшений – такие предметы археологи находили в Гнездовских кладах и во Владимирских курганах.



Вверху: ожерелье из бус, монетовидных привесок и дирхемов в процессе расчистки.
Внизу: подвеска-дирхем и денарий

Изменился погребальный инвентарь и в мужских захоронениях. Среди новых предметов, ранее не встречавшихся в финских погребениях – боевые топоры с вырезным обухом и оттянутым вниз лезвием. Такие топоры широко распространены в древнерусских курганных могильниках XI–XII веков и считаются атрибутом представителей военного сословия.

Еще одна находка, необычная для погребений поволжских финнов – навесной цилиндрический замок и ключ. Обычай помещать эти предметы в захоронения характерен для скандинавских могильников: например, он встречается в Бирке, а также в Гнездовских, Владимирских курганах и других дружинных некрополях. находка западноевропейского денария в этом же погребении позволяет датировать его XI веком.



Топоры из мужского погребения

Как отмечают исследователи, захоронения XI века свидетельствуют о взаимодействии двух групп населения: финно-угорского мира и древнерусского населения. Вероятно, характер этих контактов был сложным и многоплановым явлением. Вопрос, кому принадлежат захоронения в южной части могильника: представителям древнерусского населения, пришедшими в муромские земли, или муроме, воспринявшей новую материальную культуру, остается во многом дискуссионным.

«На сегодняшний день Звягинский могильник – самая восточная точка, где в XI веке фиксируется присутствие древнерусской культуры. На его примере мы можем проследить, как окские территории включались в сферу интересов Древнерусского государства. Примечательно, что в XI веке уже не только Муром, но и Заокские земли стали плацдармом расширения государства на восток, а Муромская земля – восточным краем Руси», – отметила Ольга Зеленцова.



Шумящая подвеска в виде коника