

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

**Бондаренко Анастасии Владимировны**  
**«Погребальные практики населения лесостепного Обь-Иртышья в эпоху бронзы»**

по специальности 07.00.06 – археология

на соискание ученой степени кандидата исторических наук

Выносимая на защиту работа А.В. Бондаренко является заметным вкладом в изучение не только древних культур Западной Сибири, но в исследовании сложной и мало разработанной темы анализа постпогребальной обрядности в целом. Предметом внимания автора стали сознательно, по разным причинам *нарушенные погребения* конкретного периода и региона (им и их внешним, «археологическим», проявлениям диссертант дает детализированное и весьма удачное определение). Подобная тематика в отечественной науке остается слабо разработанной. При этом актуальность данной темы подтверждают специальные ее активные обсуждения научным сообществом в Казани, Екатеринбурге и Петербурге за последние 2 года. Для материалов бронзового века Барабинской лесостепи анализ материалов некрополей в данном ракурсе кажется давно назревшим.

Автор ставит перед собой несколько весьма непростых задач: выяснить место постпогребальных проникновений в системе погребальной обрядности и смежных сфер, дать культурную интерпретацию ее конкретных форм – мотивы, методы проникновений (в т.ч. – опираясь на вероятные этнографические аналогии), установить их локальную этнокультурную и временную специфику, а также уточнить терминологию, методику раскопок и научного описания в полевой отчетности и публикациях следов таких постпогребальных практик. Сразу отмечу, что с поставленными задачами диссертантка успешно справилась. При этом акцент справедливо сделан на обширных и неплохо изученных могильниках (в которых часто представлены комплексы нескольких культур бронзового века). Анализируются погребения 8 археологических культур – усть-тартасской, одиновской, елунинской, федоровской, андроновской, ирменской, кротовской и ямочно-гребенчатой керамики. Должное внимание уделяется как публикациям этих памятников, так и полевой отчетности по ним, аналогиям в литературе.

Источниковая база для наблюдений и умозаключений А.В. Бондаренко выглядит весьма солидно. В тексте использованы 249 научных публикаций и 8 полевых отчетов. Главным же источником для диссертанта стали материалы по 9 некрополям. Кроме основного тома текста, диссертация включает еще два обширных тома Приложений – 27 обширных детализированных таблиц по конкретным некрополям в томе 2, а также 31 диаграмму и график по половозрастному составу этих некрополей, степени сохранности инвентаря в нетронутых и нарушенных могилах в томе 3. Эта трудоемкая и хорошо методически обоснованная часть работы, не только дающая представление об ее источниковой базе, но и содержащая, фактически, часть выводов автора, заслуживает высокой оценки.

Сложность поставленных задач неизбежно определила и сложность внутренней структуры диссертации. Базовая ее часть состоит из 6 глав. В первой из них дан анализ историографии различных погребальных обрядов (в т.ч. – различных интерпретаций одних и тех же комплексов). Во второй главе рассмотрена непростая проблема выявления и изучения следов погребальных проникновений как в полевых, так и в камеральных условиях. Следующие три главы (3, 4, 5) посвящены разнотипным памятникам трех стадий бронзового века Барабинской лесостепи – ранней, средней и поздней. Заключительная глава 6 включает анализ этнографических западносибирских аналогий базовым элементам погребальной обрядности, в т.ч. – как минимизации контактов умершего с миром живых, так и, напротив, ритуалам, связанным с его участием в жизни действующего коллектива.

Судя по автореферату, работа Анастасии Владимировны Бондаренко является самостоятельным и весьма полезным для как отечественного религиоведения, так и для истории и археологии Сибири трудом, написанным зрелым исследователем. Эта диссертация является в большой степени инновационной, и ее следует считать не вполне ординарным явлением среди исследований по изучению серии некрополей конкретной эпохи и региона. Кажется несомненным, что диссертант заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата исторических наук.

21.09. 2016

Профессор кафедры  
истории и теории культуры

Российского государственного гуманитарного университета,  
доктор исторических наук

*Яценко* / С.А. Яценко

125993, г. Москва, ГСП-3, Миусская пл., 6

Тел. +7 (495) 250 61 18, +7(495) 250 69 10,

Факс +7 (495) 250 51 09

E-mail: rsuh@rsuh.ru , sergey\_yatsenko@mail.ru .

<http://www.rsu.ru/> .

*Подпись С.А. Яценко удостоверяю*

